

OGÓLNE WARUNKI ZAMÓWIENIA – ROBOTYZACJA I AUTOMATYZACJA

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejsze Ogólne Warunki Zamówienia (dalej zwane również w skrócie: „OWZ”) stanowią integralną część każdej Umowy.
2. Strony mogą wyłączyć obowiązywanie niniejszych OWZ w ramach wykonania danej Umowy zarówno całości OWZ, jak i poszczególnych – wskazanych przez Strony postanowień. Ponadto Strony mogą również w danej Umowie uregulować warunki ich współpracy w sposób inny, niż określony w niniejszych OWZ. Dla ważności postanowienia umownego wyłączającego, lub modyfikującego unormowania zawarte w niniejszych OWZ wymagana jest forma pisemna.
3. W przypadku sprzeczności postanowień zawartych w niniejszych OWZ z postanowieniami zawartymi w danej Umowie, pierwszeństwo mają zapisy Umowy, pod warunkiem, że zostały one sformułowane w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
4. Wykonawca nie akceptuje ogólnych warunków zamówienia stosowanych przez Zamawiającego (i tym podobnych, bez względu na nazwę jaka określa dokument, w którym warunki te zostały zawarte).
5. Wykonawca oświadcza, że nie ponosi odpowiedzialności za informacje zawarte w broszurach lub publikacjach, reklamach, cennikach i innych ogłoszeniach o świadczonych usługach. Wykonawca oświadcza, iż informacje w nich zawarte mają charakter wyłącznie informacyjny, a wzorce i próbki towarów lub usług prezentowane przez Wykonawcę mają wyłącznie charakter materiałów poglądowych; publikowanie reklam, ogłoszeń o oferowanych towarach, jak również prezentowanie próbek i wzorców towarów nie stanowi oferty w rozumieniu przepisów Kodeksu cywilnego i podstawy do zawarcia umowy, jak również zapewnień o świadczonych usługach oferowanych przez Wykonawcę albo o ich właściwościach.
6. Zamawiający zobowiązany jest do przestrzegania Kodeksu Etycznego dla Dostawców i Partnerów Biznesowych PROPOINT S.A. oraz Polityki Zrównoważonego Rozwoju dla Dostawców i Partnerów Biznesowych PROPOINT S.A., które dostępne są na stronie www.propoint.pl
7. Niniejsze OWZ uznaje się za zaakceptowane przez Zamawiającego w momencie złożenia Zamówienia lub przyjęcia Oferty. Wykonawca składając Zamówienie lub przyjmując ofertę potwierdza zgodę na włączenie treści niniejszych postanowień do treści Umowy.

§ 2

DEFINICJE

1. Ilekroć w niniejszych Ogólnych Warunkach Zamówienia mowa jest o:
 - 1) **Zamawiającym** – rozumieć należy przez to podmiot prawa cywilnego (tj. osobę fizyczną, osobę prawną, lub inną jednostkę organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, której ustawa przyznaje zdolność prawną), na rzecz którego Wykonawca wykonuje Dzieło w ramach Umowy;
 - 2) **Wykonawcy** - należy przez to rozumieć PROPOINT S.A., ul. Bojkowska 37 R, 44-100 Gliwice, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem: 0000931877, NIP:

PL6312558212, REGON: 240898185;

- 3) **Stronach** - należy przez to rozumieć łącznie Zamawiającego i Wykonawcę;
- 4) **Stronie** – należy przez to rozumieć odrębnie Zamawiającego lub Wykonawcę;
- 5) **Podwykonawcy** – należy przez to rozumieć podmiot prawa cywilnego (tj. osobę fizyczną, osobę prawną, lub inną jednostkę organizacyjną nieposiadającą osobowości prawnej, której ustawa przyznaje zdolność prawną), który zawarł umowę z Wykonawcą i wykonuje w oparciu o nią część lub całość świadczenia Wykonawcy określonego przez Strony w Umowie;
- 6) **Dziele** – rozumieć przez to należy świadczenie Wykonawcy realizowane na rzecz Zamawiającego w ramach działalności gospodarczej Wykonawcy, związane z kompleksową robotyzacją procesów produkcyjnych, którego zakres i wymiar określa łącząca Strony Umowa. Dzieło może obejmować kompleksową robotyzację procesów produkcyjnych jak również poszczególne jej elementy. Jako kompleksową robotyzację procesów produkcyjnych należy rozumieć tworzenie koncepcji, projektowanie, dostawa, montaż, uruchomienie, modernizacja oraz serwis stanowisk zrobotyzowanych wraz z ich oprogramowaniem;
- 7) **Umowie** – należy przez to rozumieć umowę zawartą pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą, której przedmiotem jest zrealizowanie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego określonego Dzieła;
- 8) **Umowie Ramowej** – należy przez to rozumieć umowę zawartą pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą która zakłada powtarzalne świadczenie przez Wykonawcę na rzecz Zamawiającego usług w postaci: usług programistycznych serwisowania i/lub szkolenia;
- 9) **Ofercie** – należy przez to rozumieć oświadczenie wyrażające wolę Wykonawcy zawarcia Umowy na warunkach określonych w Ofercie i w niniejszych OWZ skierowane do Zamawiającego;
- 10) **Zamówieniu** – należy przez to rozumieć oświadczenie woli Zamawiającego, wyrażające wolę zawarcia Umowy z Wykonawcą na warunkach określonych w niniejszych OWZ oraz na warunkach określonych w Ofercie na wykonanie Dzieła, bądź – w przypadku Umowy Ramowej – na warunkach określonych przez Strony w postanowieniach Rozdziału XII niniejszych OWZ;
- 11) **Stronie internetowej Wykonawcy** – należy przez to rozumieć stronę internetową, zamieszczoną pod adresem: <https://www.propoint.pl/ogolne-warunki-zamowienia>
- 12) **K.c.** – należy przez to rozumieć – ustawę z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks cywilny.

2. Strony zamówienia zobowiązują się do wzajemnego informowania, o zaistnieniu ważnych okoliczności, które mogą wpłynąć na jakość i termin realizacji zamówienia oraz pozostałe jego warunki.

§ 3

ZAWARCIE UMOWY

1. W celu zawarcia Umowy konieczne jest złożenie dwóch zgodnych oświadczeń woli przez Zamawiającego i Wykonawcę. Dla ważności złożonych w ten sposób oświadczeń, a zatem dla ważności Umowy, nie jest wymagana forma pisemna, chyba że Strony inaczej postanowią. Niniejszy sposób zawarcia umowy nie znajduje zastosowania do współpracy Stron w oparciu o Umowę Ramową.

2. Dopuszcza się dwa tryby zawarcia umowy:

- 1) tryb ofertowy;
- 2) tryb negocjacyjny.

3. Tryb ofertowy polega na złożeniu przez Wykonawcę Oferty Zamawiającemu i kończy się akceptacją przez Zamawiającego warunków określonych w Ofercie. Wraz z zaakceptowaniem warunków Oferty przez Zamawiającego, dochodzi do zawarcia Umowy. Akceptacja warunków Oferty jest równoznaczna z akceptacją postanowień OWZ, jeżeli Wykonawca poinformował Zamawiającego o OWZ w treści Oferty.

4. Tryb negocjacyjny ma zastosowanie przy zawarciu przez Strony Umowy w formie pisemnej na warunkach ustalonych przez nie w drodze dwustronnych negocjacji. Strony prowadzą negocjacje w oparciu o treść złożonej Zamawiającemu przez Wykonawcę Oferty. Umowę uznaje się za zawartą w trybie negocjacyjnym w momencie złożenia przez obie Strony oświadczeń woli w formie pisemnej.

§ 4

UMOWA RAMOWA

1. W przypadku zawarcia przez Strony Umowy Ramowej, Strony współpracować będą w oparciu o składane przez Zamawiającego Zamówienia.
2. W przypadku współpracy na podstawie Umowy Ramowej, zawarcie Umowy następuje z chwilą zaakceptowania przez Strony treści Zamówienia.
3. Zamówienie, o którym mowa powyżej będzie zawierać:
 - 1) dane adresowe Zamawiającego i Wykonawcy;
 - 2) określenie świadczenia Wykonawcy (rodzaju usługi);
 - 3) określenie rozmiaru i charakteru świadczenia, jeśli nie zostały one uprzednio ustalone w Umowie Ramowej;
 - 4) termin wykonania usługi;
 - 5) proponowaną kwotę wynagrodzenia jeśli nie została uprzednio określona w Umowie Ramowej.
4. Zamawiający zapewnia, że każde zlecenie składane będzie przez osobę umocowaną do składania oświadczeń woli i zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego. W tym celu osoba taka zobowiązana będzie do wykazania swojego umocowania.
5. Jeżeli Wykonawca potwierdzi możliwość realizacji zamówienia na warunkach wskazanych w jego treści, uznaje się, że Strony wspólnie zaakceptowały treść Zamówienia.
6. W przypadku braku możliwości zrealizowania Zamówienia przez Wykonawcę na warunkach wskazanych w Zamówieniu, Wykonawca może zaproponować Zamawiającemu wprowadzenie modyfikacji do treści Zamówienia, które wymagać będą ich akceptacji przez Zamawiającego. W przypadku braku akceptacji przez Zamawiającego modyfikacji zaproponowanych przez Wykonawcę, przyjmuje się, że Zamówienie nie zostało zaakceptowane.
7. Dla skuteczności złożenia Zamówienia oraz oświadczeń o potwierdzeniu przyjęcia Zamówienia

i oświadczeń o przyjęciu wprowadzonych w nim zmian, wymagane jest ich doręczenie drugiej Stronie w formie wiadomości elektronicznej e-mail lub w formie pisemnej. Strona otrzymująca Zamówienie lub oświadczenie o potwierdzeniu przyjęcia Zamówienia zobowiązana jest potwierdzić w formie wiadomości elektronicznej e-mail lub w formie pisemnej otrzymanie takiego oświadczenia.

§ 5

REALIZACJA UMOWY

1. Wykonawca przystępuje do realizacji Dzieła w terminie wskazanym przez Strony w Umowie, zaakceptowanej przez Zamawiającego Ofercie bądź w terminie ustalonym przez Strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca przystąpi do realizacji Dzieła nie wcześniej jednak, niż przed ukończeniem przez Zamawiającego Czynności wstępnych (jeżeli zajdzie potrzeba ich przeprowadzenia) oraz nie wcześniej niż przed doręczeniem Wykonawcy niezbędnej dokumentacji do wykonania Dzieła.
3. Jeżeli przystąpienie do wykonania Dzieła uzależnione jest od wykonania przez Zamawiającego uprzednich czynności polegających na przygotowaniu środowiska, bądź stanowiska, w którego obrębie Dzieło ma funkcjonować, zgromadzenia materiałów, personelu itp.), dalej jako: „Czynności wstępne”, Zamawiający zobowiązany jest do powiadomienia Wykonawcy o tych czynnościach na etapie zawierania Umowy i zobowiązany jest określić termin ich ukończenia.
4. Każda Czynność wstępna, o której Zamawiający nie poinformował Wykonawcy jak również Czynność wstępna, której okres został błędnie oszacowany, wydłuża termin na wykonanie Dzieła i skutkuje konsekwencjami wskazanymi poniżej w ust. 5.
5. W przypadku, gdy w okresie po zawarciu Umowy wystąpi konieczność przeprowadzenia przez Zamawiającego Czynności wstępnych lub okres na wykonanie ustalonych wcześniej Czynności wstępnych został przez Zamawiającego błędnie oszacowany:

- 1) termin ustalony w Umowie lub Ofercie przestaje wiązać Strony i staje się wyłącznie terminem instrukcyjnym, a jego naruszenie nie stanowi niewykonania, bądź nienależytego wykonania Umowy przez Wykonawcę.

- 2) Zamawiający powiadomi Wykonawcę o:

- a) planowanym terminie zakończenia Czynności wstępnych,
- b) zakończeniu Czynności wstępnych – nie później, niż w terminie 2 dni od ich ukończenia.

- 3) Termin na wykonanie Dzieła ulegnie wydłużeniu o czas realizowania przez Zamawiającego czynności wstępnych z tym zastrzeżeniem, że termin na wykonanie Dzieła może ulec dalszemu przedłużeniu o okres czasu, w którym Wykonawca nie będzie miał zasobów niezbędnych do wykonania Dzieła. Wykonawca w takim przypadku wskaże nowy termin wykonania Dzieła niezwłocznie po uzyskaniu informacji o zakończeniu prowadzenia czynności wstępnych.

- 4) W przypadku, gdy nowy termin wykonania Dzieła wskazany przez Wykonawcę nie jest dla Zamawiającego możliwy do zaakceptowania, a Wykonawca nie jest w stanie zrealizować Dzieła

w terminie krótszym bez jakiegokolwiek uszczerbku, Wykonawca może odstąpić od Umowy w terminie 10 dni od momentu odmowy akceptacji nowego terminu przez Zamawiającego. Odstąpienie takie następuje wówczas z winy Zamawiającego, polegającej na braku właściwego oszacowania w chwili zawierania Umowy zakresu i okresu trwania Czynności wstępnych. W przypadku takiego odstąpienia od Umowy:

- a) Zamawiającemu nie przysługują roszczenia odszkodowawcze względem Wykonawcy,
 - b) Wykonawca może żądać od Zamawiającego wynagrodzenia za ewentualnie wykonane do tej pory świadczenia umowne, co nie wpływa na ewentualną odpowiedzialność odszkodowawczą Zamawiającego z tytułu odstąpienia od umowy przez Wykonawcę z winy Zamawiającego;
- 5) Zamawiającemu nie przysługuje prawo do odstąpienia od Umowy na podstawie art. 635 k.c. w okresie przed pełnym wykonaniem przez Zamawiającego Czynności wstępnych.
- 6) Powyższe postanowienia zawarte w pkt 2-5 stosuje się również gdy Zamawiający opóźnia się z dostarczeniem Wykonawcy dokumentacji niezbędnej do wykonania Dzieła.

§ 6

MIEJSCE WYKONANIA DZIEŁA

Miejscem wykonania Dzieła jest miejsce wskazane przez Strony w Ofercie, w Umowie, bądź w miejscu ustalonym przez Strony w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Jeżeli Strony nie ustaliły miejsca wykonania Dzieła w powyżej wskazany sposób, wykonania Dzieła odbywa się w lokalizacji wybranej przez Wykonawcę, do której posiada on tytuł prawny.

§ 7

ODBIORY DZIEŁA

1. Jeżeli Strony nie postanowiły inaczej w Ofercie, Umowie, bądź w inny ustalony sposób, odbiór Dzieła odbywa się dwuetapowo i składa się z:

- 1) odbioru wstępnego;
 - 2) odbioru końcowego.
2. Odbiór wstępny Dzieła odbywa się w miejscu wskazanym przez Wykonawcę, w terminie uzgodnionym przez Strony, jednak nie później niż po upływie 5 dni roboczych od momentu zgłoszenia Zamawiającemu przez Wykonawcę gotowości do odbioru.

- 1) Odbiór wstępny następuje poprzez:
 - a) przeprowadzenie próbnego rozruchu Dzieła – ma on na celu stwierdzenie zgodności wykonanego Dzieła z treścią świadczenia Wykonawcy oraz,
 - b) sporządzenie, zatwierdzenie i podpisanie przez przedstawicieli Stron protokołu, w którego treści zawarte będą:
 - data spisania protokołu,
 - wszystkie osoby obecne podczas czynności spisywania protokołu,

- ewentualne wady, usterki lub zastrzeżenia co do Dzieła, ze wskazaniem terminu i sposobu ich usunięcia,
- przewidywana data odbioru końcowego,
- dodatkowe informacje.

c) Na zasadzie wyjątku od zapisów zawartych w lit. b) powyżej, dopuszczalny jest odbiór wstępny bez fizycznej obecności Zamawiającego w dniu uzgodnionym przez Strony (uznanym wówczas za dzień dokonania odbioru wstępnego):

- jeżeli odbiór ten zostanie dokonany za pomocą środków komunikacji elektronicznej, umożliwiających łączenie się na odległość z jednoczesnym emitowaniem obrazu i dźwięku (np. Skype). W takim przypadku protokół zostanie sporządzony i podpisany wyłącznie przez przedstawicieli Wykonawcy, jednak przy jednoczesnym pozostawaniu w kontakcie z przedstawicielem Zamawiającego,
- przypadku braku możliwości dokonania odbioru, w sposób wskazany w tiret pierwszym, Wykonawca może dokonać właściwych czynności odbioru wstępnego samodzielnie, przy udziale 3 trzyosobowej komisji powołanej spośród osób wskazanych przez Wykonawcę. Protokół podpisany przez wszystkich członków tak wybranej komisji zostanie niezwłocznie przesłany do Zamawiającego.

2) Odbiór wstępny kończy się w sposób pozytywny, jeżeli w protokole, wskazanym powyżej w ust. 2 pkt 1 lit. b) nie stwierdzono żadnych wad ani usterek Dzieła. Uwagi i poprawki wskazane przez Zamawiającego mają jedynie charakter instrukcyjny i nie skutkują brakiem odbioru Dzieła.

3. Jeżeli wynik odbioru wstępnego Dzieła będzie negatywny, Strony ustalają kolejny termin odbioru wstępnego, chyba że Strony postanowią inaczej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

4. Jeżeli wynik odbioru wstępnego Dzieła będzie pozytywny i jeżeli Strony nie postanowiły inaczej w Ofercie, w Umowie bądź w innym dokumencie, w formie pisemnej pod rygorem nieważności, Wykonawca dostarczy Dzieło Zamawiającemu do miejsca wskazanego w Ofercie, w Umowie, bądź w innym dokumencie w formie pisemnej pod rygorem nieważności, lub do miejsca do którego Zamawiający posiada tytuł prawny. Przekazanie takie:

- 1) nie skutkuje przeniesieniem własności Dzieła z Wykonawcy na Zamawiającego;
- 2) stanowi wyłącznie przekazanie Dzieła w posiadanie zależne Zamawiającemu, który ma obowiązek zwrotu Dzieła Wykonawcy na każde jego wezwanie. W przypadku braku terminowego zwrotu, pomimo uprzedniego wezwania Wykonawcy, Zamawiający zobowiązany będzie do zapłaty kary umownej w wysokości 60% określonej przez Strony wartości Dzieła, przy czym nie wyłącza to uprawnienia dochodzenia przez Wykonawcę odszkodowania na zasadach ogólnych;
- 3) ma służyć tylko i wyłącznie poddaniu Dzieła niezbędnym testom, w celu zbadania zgodności Dzieła z ustaleniami poczynionymi przez Strony w Umowie lub Ofercie. Testy te

przeprowadzane są przez przeszkolone do tego osoby wskazane po stronie Zamawiającego, i tylko w zakresie uzgodnionym uprzednio z Wykonawcą. Możliwe jest również przeprowadzenie testów przez Wykonawcę, co wymaga jednak uwzględnienia tego w Ofercie, w Umowie, bądź w innym dokumencie w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Przeprowadzenie testów spowoduje naliczenie przez Wykonawcę dodatkowych godzin pracy Dzieła;

4) przenosi na Zamawiającego odpowiedzialność za utratę Dzieła oraz szkody i usterki, wynikające z wszelkich zdarzeń w tym również wynikające z siły wyższej i wyrządzonych przez wszelkie osoby (w tym przez osoby, za które Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności). Powstałe w okresie powierzenia Dzieła Zamawiającemu szkody, wady i usterki nie są objęte gwarancją o której mowa w § 14, ani jego odpowiedzialnością z tytułu rękojmi, ani też odpowiedzialnością umowną z tytułu niewykonania, bądź nienależytego wykonania umowy.

5. W przypadku pozytywnego odbioru wstępnego Dzieła (niezależnie od postanowień zawartych w pkt. 4) powyżej), Strony przystępują do odbioru końcowego Dzieła.

6. Odbiór końcowy Dzieła dokonywany jest w miejscu wskazanym przez Zamawiającego w Ofercie, w Umowie bądź innym dokumencie, w formie pisemnej pod rygorem nieważności i odbywa się w terminie uzgodnionym przez Strony w Ofercie, w Umowie, bądź protokole odbioru wstępnego. W sytuacji, gdy termin odbioru nie został określony, następuje on nie później, niż po upływie 5 dni roboczych od momentu zgłoszenia Zamawiającemu gotowości do odbioru przez Wykonawcę.

1) Odbiór końcowy następuje poprzez:

a) przeprowadzenie rozruchu Dzieła – w celu stwierdzenia zgodności Dzieła z treścią zobowiązania Wykonawcy oraz

b) sporządzenie i podpisanie przez przedstawicieli Stron protokołu zdawczo-odbiorczego, zawierającego:

- data spisania protokołu;
- wskazanie wszystkich osób obecnych przy czynności spisywania protokołu zdawczo-odbiorczego;
- ewentualne wady, usterki lub zastrzeżenia Dzieła
- inne, niż wymienione w pkt. 6 poniżej, – dodatkowe informacje.

c) przeniesienie przez Wykonawcę na Zamawiającego własności Dzieła – co następuje w chwili podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego,

d) przekazanie Zamawiającemu instrukcji obsługi Dzieła, protokołów przeglądów oraz innych dokumentów wymienionych w treści protokołu zdawczo-odbiorczego.

7. Jeżeli okaże się, że w dniu odbioru końcowego Dzieło ma wady na tyle istotne, że ich istnienie znacząco utrudnia jego wykorzystywanie zgodnie z przeznaczeniem bądź uniemożliwia jego wykorzystanie (a wady te nie powstały z przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, o których mowa w ust. 4 pkt 4 powyżej):

1) własność Dzieła nie przechodzi na Zamawiającego,

2) strony zamiast protokołu zdawczo-odbiorczego, spisują protokół, w którym ustalają:

- a) wszelkie wady, o których mowa powyżej,
- b) termin na usunięcie ww. wad,
- c) dodatkowe wskazania czy sugestie Zamawiającego lub Wykonawcy do sposobu i terminu usunięcia wad.

8. W przypadku, gdy pomiędzy Stronami powstałby spór, co do istotności tychże wad i co do tego, czy wady te uniemożliwiają, bądź znacząco utrudniają jego wykorzystywanie zgodnie z przeznaczeniem, albo czy powstały one z powodu przyczyn leżących po stronie Zamawiającego, o których mowa w ust. 4 pkt 4) powyżej, oceny spornych kwestii dokona biegły zaakceptowany przez Strony spośród biegłych sądowych z listy Sądu Okręgowego w Gliwicach. Opinia ta będzie wiążąca dla Stron. Koszty czynności biegłego ponosi Strona, której stanowisko zostało zakwestionowane przez biegłego. Strona ta zwróci również drugiej Stronie wszelkie inne koszty, jakie powstały w związku z czasem przeprowadzania czynności przez biegłego.

9. Wykonawca nie będzie ponosił odpowiedzialności za utracone przez Zamawiającego korzyści wynikające z nieprzeniesienia własności Dzieła i niespisania protokołu zdawczo- odbiorczego.

10. Ostatecznie przekazanie Zamawiającemu Dzieła w użytkowanie w sposób odpowiadający jego potrzebom, następuje z chwilą podpisania przez Strony protokołu zdawczo-odbiorczego po dokonanym odbiorze końcowym Dzieła.

11. Opóźnianie przez Zamawiającego odbioru końcowego Dzieła, jak również opóźnianie przez Zamawiającego fizycznego przekazania Dzieła po pozytywnie zakończonym odbiorze wstępnym Dzieła, będzie skutkować:

- 1) naliczaniem przez Wykonawcę opłat za przechowanie Dzieła w wysokości 0,5 % wynagrodzenia należnego Wykonawcy określonych w nocie obciążeniowej skierowanej do Zamawiającego przez Wykonawcę za każdy dzień opóźnienia w odniesieniu do terminu ustalonego zgodnie z § 7 ust. 6 Umowy;
- 2) uprawnieniem Wykonawcy do złożenia Dzieła na koszt Zamawiającego do depozytu sądowego, o czym Wykonawca niezwłocznie zawiadomi Zamawiającego. Złożenie Dzieła do depozytu sądowego skutkuje uznaniem Umowy za właściwie wykonaną przez Wykonawcę.

§ 8

MONTAŻ DZIEŁA

1. Jeśli Strony w Umowie lub w Ofercie lub w formie pisemnej pod rygorem nieważności ustaliły, że montaż Dzieła ma nastąpić w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, wszelkie czynności montażowe przeprowadza Wykonawca, za wyjątkiem czynności wyraźnie wskazanych w Ofercie, w Umowie lub w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

2. Termin i miejsce montażu Dzieła ustalany jest wspólnie przez Strony. Zamontowane może być tylko takie Dzieło, w stosunku do którego przeprowadzono odbiór wstępny z wynikiem pozytywnym.

3. Wykonawca przystąpi do montażu Dzieła w miejscu wskazanym przez Zamawiającego, jeżeli

zapewnione zostanie przez Zamawiającego odpowiednie przygotowanie obszaru montażowego zgodnie ze wskazaniem Wykonawcy oraz z uwzględnieniem właściwości Dzieła. Ponadto, Wykonawca przystąpi do montażu jedynie wówczas gdy Zamawiający zapewni, że czynności montażowe będą podejmowane bez zagrożenia dla integralności i nienaruszalności jakiegokolwiek mienia. W przypadku niezapewnienia powyższych warunków, Wykonawca uprawniony jest do odmowy zamontowania Dzieła, a Zamawiający zobowiązany jest do pokrycia wszelkich szkód, jakie Wykonawca poniósł z powodu braku możliwości zamontowania Dzieła w wyznaczonym miejscu i terminie.

§ 9

PODWYKONAWSTWO

1. Wykonawca uprawniony jest do powierzenia całości, bądź części Dzieła Podwykonawcy, chyba że w Umowie, bądź w formie pisemnej pod rygorem nieważności Strony zastrzegły obowiązek wykonania Dzieła osobiście przez Wykonawcę.

2. Odpowiedzialność Wykonawcy jest wyłączona (do granic winy umyślnej), w przypadku, w którym odpowiedzialność za ewentualne szkody Zamawiającego powstałe z powodu niewykonania lub nienależytego wykonania Umowy ponosi Podwykonawca.

3. Wszelkie informacje dotyczące współpracy Wykonawcy z Podwykonawcami przy wykonywaniu określonego Dzieła, a także informacje odnoszące się bezpośrednio do Podwykonawców (nazwa, forma prawna, struktura, profil działalności itp.), stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa Wykonawcy w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (tekst jednolity: Dz.U. z 2003 r., Nr 153, poz. 1503 z późn. zm.) i objęte są poufnością. Poufność dotycząca informacji wskazanych w niniejszym ustępie zostanie wyłączona, w sytuacji:

- 1) uzgodnienia przez Strony nie później, niż w momencie zawarcia Umowy, że powierzenie wykonania prac związanych z Dziełem może nastąpić tylko na rzecz Podwykonawcy zaakceptowanego przez Zamawiającego i Wykonawcę;
- 2) gdy Zamawiający wyrazi zamiar dochodzenia roszczeń od Podwykonawcy, związanych z niewykonaniem, bądź nienależytym wykonaniem Umowy.

§ 10

PRZEPROWADZENIE SZKOLENIA

1. Wykonawca zobowiązuje się:

- 1) zapewnić Zamawiającemu Szkolenie z obsługi Dzieła (tzw. „Szkolenie podstawowe operatorskie”), które jest obowiązkowe i realizowane jest każdorazowo przy zdaniu stanowiska. W przypadku braku jego przeprowadzenia, następuje utrata przez Zamawiającego uprawnień z tytułu rękojmi i gwarancji. W Umowie strony określą liczbę osób, która uczestniczyć będzie z ramienia Zamawiającego w tym szkoleniu;
- 2) Wykonawca może przeprowadzić szkolenie z programowania Dzieła, które jest fakultatywne, lecz zalecane przez Wykonawcę. Szkolenie to jest przeprowadzane, jeżeli Zamawiający nie zrezygnuje z takiej możliwości. Nie później, niż na etapie zawarcia Umowy Strony określą zasady rozliczenia takiego szkolenia, spośród dwóch możliwych wariantów – jako usługa

realizowana i rozliczana odrębnie od Umowy, bądź też jako usługa stanowiąca jeden z etapów Umowy i podlegająca rozliczeniu w jej ramach.

2. Każdy uczestnik szkolenia, po nabyciu przez niego wiedzy i umiejętności niezbędnych do prawidłowej obsługi i programowania Dzieła oraz po pozytywnym zaliczeniu opracowanego przez Wykonawcę testu, otrzyma wystawiony przez Wykonawcę Certyfikat.

3. Na czas prowadzonych szkoleń, Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia, wady i usterki wyrządzone w Dziele przez osoby uczestniczące w szkoleniu, chyba że szkolenie odbywa się przed przekazaniem Zamawiającemu Dzieła, bez zaangażowania w nim sprzętu Zamawiającego.

§ 11

PRACE DODATKOWE

1. W celu wykonania prac dodatkowych, Strony zobowiązane są do zawarcia odrębnej Umowy z zastosowaniem jednej z form wymienionych w § 2 OWZ.

2. Za prace dodatkowe należy uznać wykonanie przez Wykonawcę prac wykraczających poza przedmiot Umowy, a także prace polegające na wprowadzeniu jakichkolwiek modyfikacji do Dzieła, a także inne prace określone przez Strony w Umowie, bądź w formie pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12

ZABEZPIECZENIE WYKONANIA UMOWY

1. Zawarcie Umowy może zostać uzależnione od udzielenia przez Zamawiającego zabezpieczenia wykonania Umowy w formie wybranej przez Wykonawcę. Jeżeli jednak udzielenie zabezpieczenia w formie wskazanej przez Wykonawcę nie jest możliwe, formę zabezpieczenia może wskazać Zamawiający. 2. Zabezpieczeniem należytego wykonania umowy mogą być w szczególności:

- 1) gwarancja bankowa lub gwarancja ubezpieczeniowa – po akceptacji wzoru gwarancji przez Wykonawcę;
- 2) hipoteka;
- 3) kaucja w formie pieniężnej;
- 4) zastaw lub zastaw rejestrowy;
- 5) poręczenie udzielone przez zaakceptowany przez Wykonawcę podmiot;
- 6) weksel z poręczeniem zaakceptowanego przez Wykonawcę poręczyciela.

3. Rodzaj zabezpieczenia i warunki jego udzielenia określa Umowa, albo ustalenia Stron dokonane na piśmie pod rygorem nieważności.

4. O udzielenie zabezpieczenia Wykonawca może wystąpić w każdym czasie – także w trakcie wykonywania Dzieła. W przypadku nie ustanowienia zabezpieczenia przez Zamawiającego w trakcie wykonywania Dzieła, po uprzednim wezwaniu przez Wykonawcę do udzielenia takiego zabezpieczenia, Wykonawca może odstąpić od zawartej Umowy po upływie 14 dni od daty doręczenia wezwania Zamawiającemu.

§ 13

WADY DZIEŁA. RĘKOJMIA

1. Jeżeli Dzieło ma wady, Zamawiający może wystąpić do Wykonawcy z roszczeniem z tytułu:
 - 1) rękojmi;
 - 2) gwarancji;
 - 3) odpowiedzialności odszkodowawczej Wykonawcy na zasadach ogólnych określonych w k.c.
2. Jeżeli w treści protokołu z odbioru wstępnego lub zdawczo-odbiorczego z odbioru końcowego Dzieła nie wskazano żadnych wad, ani usterek, domniemuje się, że Dzieło zostało wykonane bez żadnych wad ani usterek i zostało przekazane w stanie kompletnym.
3. Do rękojmi mają zastosowanie następujące postanowienia:
 - 1) Zamawiającemu, który realizuje roszczenia z rękojmi, nie przysługuje uprawnienie do odstąpienia od Umowy;
 - 2) Zamawiający traci uprawnienia z rękojmi, jeżeli nie zawiadomi Wykonawcy o stwierdzonej wadzie w terminie 2 dni roboczych od chwili jej stwierdzenia;
 - 3) jeżeli Dzieło obciążone wadą, z którego Zamawiający realizuje uprawnienia z rękojmi, zostało zamontowane przez Zamawiającego, jego ewentualny demontaż w związku z realizacją uprawnień z rękojmi, leży wyłącznie w gestii Wykonawcy;
 - 4) w sytuacji, gdy odpowiedzialność za wady fizyczne w wykonanym Dziele ponosi Podwykonawca, Zamawiającemu nie przysługują jakiegokolwiek roszczenia z tytułu rękojmi względem Wykonawcy.

§ 14

GWARANCJA

1. Wykonawca udziela Zamawiającemu gwarancji na wykonane przez siebie Dzieło na zasadach określonych poniżej, bądź w odrębnym dokumencie gwarancyjnym, bądź w Umowie.
2. W ramach udzielonej gwarancji, Wykonawca zobowiązuje się do nieodpłatnej naprawy wady fizycznej Dzieła, o ile wada ta powstała z przyczyn tkwiących w Dziele i z zastrzeżeniem postanowień § 14 ust. 9 – 12.
3. W razie braku możliwości technicznych do dokonania naprawy, Wykonawca ma prawo do wykonania naprawy poza miejscem stałego zamontowania Dzieła.
4. Gwarancja udzielana jest na 1 rok od dnia fizycznego odbioru Dzieła.
5. Możliwe jest wydłużenie okresu ochrony gwarancyjnej, jednak wymaga ono wyraźnego postanowienia w Umowie, bądź w zaakceptowanej Ofercie i wiąże się z koniecznością zapłaty przez Zamawiającego dodatkowego wynagrodzenia w ustalonej przez Strony kwocie.
6. Termin na podjęcie przez Wykonawcę czynności zmierzających do usunięcia wady w ramach

roszczenia gwarancyjnego wynosi 14 dni od dnia zgłoszenia. W przypadku bezskutecznego upływu powyższego terminu Zamawiający uprawniony jest do wykonania naprawy we własnym zakresie lub zlecenia jej osobie trzeciej na koszt Wykonawcy. Zamawiający zobowiązany jest poinformować natychmiast o takiej sytuacji Wykonawcę, i udostępnić mu dokumenty potwierdzające usunięcie zaistniałej usterki oraz powstałe z nią koszty.

7. Standardowy termin przeznaczony na usunięcie wady w ramach roszczenia gwarancyjnego wynosi 21 dni od dnia przystąpienia do usunięcia wady. Jeżeli wada nie da się usunąć we wskazanym terminie – Strony mogą ustalić dłuższy termin na jej usunięcie.

8. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za dostępność niezbędnych części zamiennych w toku procedury gwarancyjnej i w związku z tym okresu oczekiwania na dostarczenie tych części zamiennych nie wlicza się do czasu, o którym mowa w ust. 7 powyżej.

9. Gwarancja nie obejmuje uszkodzeń i awarii powstałych wskutek nieprawidłowej eksploatacji Dzieła niezgodnej z instrukcją obsługi.

10. Zamawiający traci uprawnienia z tytułu gwarancji, jeżeli:

- 1) nie zgłosi Wykonawcy wady w terminie dłuższym, niż 5 dni od dnia jej stwierdzenia;
- 2) usuwał wady Dzieła z pominięciem Wykonawcy, t.j. dopuścił do nieautoryzowanej ingerencji – m.in. dopuścił do dokonania naprawy osobę lub podmiot do tego nieuprawniony;
- 3) wprowadził jakiejkolwiek modyfikacje Dzieła, bądź stanowiska, na którym zostało zamontowane Dzieło z pominięciem Wykonawcy i bez jego wyraźnej zgody;
- 4) użytkował Dzieło w sposób sprzeczny z instrukcją (w tym poprzez osoby naruszające instrukcję stanowiskową) i ewentualnymi pisemnymi zaleceniami Wykonawcy;
- 5) nie zapewnił szkolenia podstawowego operatorskiego; 6) nie zapewnił wykonania niezbędnych przeglądów.

11. Ponadto, uprawnienia z tytułu gwarancji nie przysługują w przypadku:

- 1) ingerencji wilgoci lub cieczy w strukturę Dzieła;
- 2) wystąpienia uszkodzenia mechanicznego t.j. uszkodzenia urządzenia na skutek upadku, uderzenia itp.;
- 3) wystąpienia uszkodzenia wynikającego z wpływu otoczenia niewłaściwego transportu, składowania; 4) wystąpienia uszkodzenia mechanicznego wynikającego z niewłaściwej obsługi i eksploatacji, niezgodnej z dokumentacją ruchową;
- 5) nieautoryzowanej zmiany w programach czego efektem jest zmiana sumy kontrolnej lub odbieganie od kopii przekazanych wraz z dokumentacją powykonawczą;
- 6) braku wykonywania terminowych przeglądów opisanych w instrukcji obsługi lub dokumentacji przekazanej przez Wykonawcę;
- 7) wystąpienia uszkodzeń powstałych na skutek naturalnego, częściowego lub całkowitego zużycia zgodnie z właściwościami lub przeznaczeniem towaru;

- 8) gdy montaż Dzieła realizowany był w warunkach niezgodnych z dokumentacją ruchową urządzenia lub zaleceniami Wykonawcy;
- 9) wystąpienia uszkodzeń w częściach Dzieła, które ulegają normalnemu zużyciu (materiały eksploatacyjne, filtry, uszczelki, żarówki, bezpieczniki itp.);
- 10) uszkodzeń wynikających z przeróbek i zmian konstrukcyjnych dokonywanych przez osoby trzecie lub wynikłe z użytkowania niezgodnego z instrukcją;
- 11) gdy uszkodzenia dotyczą czynności konserwacyjnych: wymiana filtrów, czyszczenie, wymiana części posiadających określoną żywotność (bezpieczniki, żarówki, baterie i akumulatory);
- 12) gdy uszkodzenia i wady wystąpiły w obudowie i elementach konstrukcyjnych, które nie mają wpływu na funkcjonalność i prawidłową pracę produktów;
- 13) gdy uruchomienie Dzieła nie zostało udokumentowane w karcie gwarancyjnej/ w protokole uruchomieniowym przez wyspecjalizowany serwis lub osoby posiadające odpowiednie kwalifikacje i doświadczenie.

12. Wykonawca w żadnym przypadku nie ponosi odpowiedzialności za:

- 1) wszelkie szkody spowodowane przerwami w pracy produktów w okresie oczekiwania na świadczenie gwarancyjne;
- 2) wszelkie szkody w innym niż dostarczony przez Wykonawcę majątku Zamawiającego.

§ 15

PŁATNOŚCI

1. Wynagrodzenie Wykonawcy za wykonane przez niego prace na rzecz Zamawiającego – w tym jego wysokość, termin płatności oraz zasady jego wypłaty określone są w Umowie, bądź w zaakceptowanej przez Zamawiającego Ofercie.
2. Za dzień płatności uważa się datę uznania rachunku bankowego Wykonawcy.
3. Zapłata wynagrodzenia oraz innych należności na rzecz Wykonawcy następować będzie na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany w treści faktury VAT, natomiast w przypadku innych płatności niż wynagrodzenie – na rachunek bankowy wskazany w wezwaniu do zapłaty, nocie obciążeniowej, bądź innym dokumencie.
4. Niedochowanie terminu płatności przez Zamawiającego skutkuje:
 - 1) naliczaniem przez Wykonawcę odsetek ustawowych za opóźnienie w transakcjach handlowych w aktualnie obowiązującej ich wysokości.
 - 2) uprawnieniem Wykonawcy do wstrzymania się z rozpoczęciem wykonywania prac (jeśli Zamawiający opóźnia się z zapłatą zaliczki, bądź zadatku), albo do wstrzymania się z wykonywaniem dalszych prac (jeśli Zamawiający opóźnia się z zapłatą dalszych części wynagrodzenia) – do czasu uregulowania zaległych należności, lub wydania Wykonawcy zaakceptowanego przez niego zabezpieczenia niespłaconych należności. Okres takiego powstrzymywania się z wykonaniem prac wydłuża okres ustalony przez Strony na wykonanie

Dziela i nie stanowi podstawy do dochodzenia przez Zamawiającego jakichkolwiek roszczeń w stosunku do Wykonawcy;

3) wezwaniem Zamawiającego do zapłaty, jeżeli niedochowanie terminu jest skutkiem zwłoki Zamawiającego, z zagrożeniem odstąpienia od Umowy, jeżeli zaległe płatności nie zostaną uiszczone w odpowiednim – wskazanym w wezwaniu terminie nie dłuższym jednak, niż 10 dni od dnia jego doręczenia. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu, Wykonawca uprawniony będzie do odstąpienia od Umowy.

§ 16

OGRANICZENIE ODPOWIEDZIALNOŚCI

Wykonawca odpowiada za roszczenia Zamawiającego wynikające z niewykonania, bądź nienależytego wykonania Umowy tylko do kwoty nie wyższej, niż wartość Dzieła określona w Umowie. Strony wyłączają uprawnienie Zamawiającego do dochodzenia naprawienia szkody na zasadach ogólnych w zakresie przekraczającym kwotę określoną w zdaniu pierwszym.

§ 17

POUFNOŚĆ

1. Strony zobowiązują się, że wszelkie dane i informacje uzyskane w związku z wykonywaniem Umowy, a w szczególności na temat stanu, organizacji, kontrahentów i interesów drugiej Strony nie zostaną ujawnione, udostępnione lub upublicznione ani w części, ani w całości bez uprzedniej zgody drugiej Strony wyrażonej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W tym celu Strony zobowiązują się do zawarcia porozumienia o zachowaniu poufności i nieujawnianiu informacji zgodnie ze wzorem wskazanym przez Wykonawcę. Strony mogą zawrzeć dodatkowo postanowienie dotyczące zakazu pozyskiwania przez Zamawiającego pracowników Wykonawcy.
3. Wykonawca może uwarunkować zawarcie z Zamawiającym umowy od zawarcia przez Strony umowy lub postanowień, o których mowa w § 17 ust. 2.

§ 18

SIŁA WYŻSZA

1. Wykonawca nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości realizacji Dzieła, jeśli spowodowane to jest działaniem siły wyższej lub innymi zdarzeniami, których nie można było przewidzieć przy zawieraniu umowy (np. wszelkiego rodzaju zakłócenia pracy zakładu, opóźnienia w transporcie, epidemie, strajki, zgodne z prawem lokauty, brak siły roboczej, energii lub surowców, utrudnienia w pozyskaniu koniecznych zezwoleń, zarządzenia władz oraz brak dostawy czy niewłaściwa lub nieterminowa dostawa ze strony naszych dostawców).
2. Jeśli działanie siły wyższej przekracza okres sześciu miesięcy, każda ze Stron ma prawo odstąpić od umowy, po upływie tego okresu.

§ 19

PRAWA AUTORSKIE

1. Zawarcie Umowy, jak również przeniesienie własności Dzieła na Zamawiającego, nie skutkuje

automatycznym przeniesieniem majątkowych praw autorskich Wykonawcy lub udzielenia Zamawiającemu licencji wyłącznej na korzystanie z tychże praw, jakie Wykonawca posiada w stosunku do:

- 1) projektów sporządzonych przez Wykonawcę, niezbędnych do wykonania, instalacji i obsługi Dzieła (w tym: projektów elektrycznych oraz projektów mechanicznych);
- 2) konceptu stanowiska;
- 3) oprogramowania Dzieła.

2. Dla przeniesienia majątkowych praw autorskich na Zamawiającego, o których mowa w pkt. 1 powyżej, bądź dla udzielenia Zamawiającemu licencji wyłącznej na korzystanie z tychże majątkowych praw autorskich, konieczne jest zachowanie formy pisemnej pod rygorem nieważności.

3. Wykonawca nie dopuszcza możliwości udzielenia Zamawiającemu licencji niewyłącznej na korzystanie z majątkowych praw autorskich, o których mowa w powyższym pkt 1. 4. Zarówno zawarcie Umowy, jak również przeniesienie własności Dzieła, czy też inne czynności wykonywane przez Wykonawcę w ramach Umowy, nie stanowią udzielenia Zamawiającemu licencji (zarówno wyłącznej jak i niewyłącznej) na korzystanie z majątkowych praw autorskich Wykonawcy, o których mowa w pkt. 1 powyżej.

§ 20

KOMUNIKACJA STRON

1. Wszelkie oświadczenia składane wzajemnie przez Strony dla swej ważności wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, bądź w formie materialnie utrwalonej i doręczonej drugiej Stronie za pośrednictwem poczty elektronicznej (e-mail). Nie dotyczy to tych oświadczeń, dla których ustawa, OWZ, bądź Umowa zastrzega określoną formę pod rygorem nieważności.

2. Na zasadzie wyjątku od pkt 1, protokoły zdawczo-odbiorcze i protokoły przekazania Dzieła wymagają dla swojej ważności formy pisemnej.

3. Strony zobowiązują się do niezwłocznego informowania o planowanych zmianach swoich danych adresowych. W przypadku braku aktualizacji danych przez którąkolwiek ze Stron pismo nadane przesyłką poleconą na aktualnie znany nadawcy adres, uważa się za skutecznie doręczone z dniem jego drugiego awizowania.

§ 21

ZMIANA OWZ

1. Zmiana OWZ może nastąpić w sposób jednostronny przez Wykonawcę w następującym zakresie i sytuacjach:

- 1) w przypadku zmian stanu prawnego – w zakresie niezbędnym do dostosowania OWZ do zmienionych przepisów prawa powszechnie obowiązującego;
- 2) w przypadku zmian w technologii produkcji, bądź w przypadku zmian w zakresie oferowanych przez Wykonawcę produktów i usług – w zakresie niezbędnym do dostosowania niniejszych OWZ do zmienionej oferty handlowej Wykonawcy.

2. Każda zmiana OWZ (za wyjątkiem zmian stylistycznych bądź kosmetycznych) wymaga powiadomienia o tym Zamawiającego, poprzez doręczenie mu (na piśmie lub jako wiadomości e-mail) zmienionych zapisów OWZ.
3. Zmiana w odniesieniu do danego Zamawiającego wchodzi w życie po upływie 2 tygodni od dnia doręczenia zmienionych OWZ. We powołanym 2-tygodniowym okresie, Zamawiający ma uprawnienie do wypowiedzenia Umowy ze skutkiem na dzień doręczenia Wykonawcy oświadczenia o wypowiedzeniu Umowy, sporządzonego na piśmie pod rygorem nieważności.
4. W przypadku wypowiedzenia przez Zamawiającego Umowy, w sposób określony w pkt 3 powyżej, Zamawiający zobowiązany jest niezwłocznie zapłacić Wykonawcy wynagrodzenie za wykonane przez niego prace według stanu zaawansowania Dzieła nie później jednak niż w terminie 10 dni od dnia doręczenia Wykonawcy oświadczenia o wypowiedzeniu Umowy.
5. Zmiana OWZ w odniesieniu do Umów jeszcze nie zawartych odnosi skutek z chwilą opublikowania zmienionych OWZ na stronie internetowej Wykonawcy.
6. Postanowienia powyższe dotyczą również wprowadzenia przez Wykonawcę nowych OWZ w miejsce dotychczasowych.

§ 22

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami OWZ lub Umowy będą miały zastosowanie przepisy aktualnie obowiązującego prawa polskiego, w tym w szczególności przepisy Kodeksu cywilnego, ustawy Prawo autorskie oraz ustawy Prawo własności przemysłowej.
2. W przypadku, gdy którekolwiek z postanowień niniejszych OWZ, z mocy prawa lub ostatecznego albo prawomocnego orzeczenia jakiegokolwiek organu administracyjnego lub sądu, zostaną uznane za nieważne lub nieskuteczne, pozostałe postanowienia OWZ zachowują pełną moc i skuteczność. Postanowienia niniejszych OWU nieważne lub nieskuteczne, zostaną zastąpione postanowieniami ważnymi w świetle prawa i w pełni skutecznymi, które wywołują skutki prawne zapewniające możliwie zbliżone do pierwotnych korzyści gospodarcze dla każdej ze Stron.
3. Bez uprzedniej pisemnej zgody Wykonawcy, Zamawiający nie jest uprawniony do przeniesienia na inną osobę praw lub obowiązków wynikających z danej Umowy.
4. Strony dołożą wszelkich starań w celu polubownego rozstrzygnięcia wszelkich sporów lub konfliktów mogących powstać w związku z lub odnoszących się do zawarcia, rozwiązania i wykonania danej Umowy. W przypadku niemożności polubownego rozstrzygnięcia sporu przez Strony w drodze negocjacji, spór zostanie rozstrzygnięty w oparciu o polskie prawo przez sąd właściwy dla Wykonawcy.
5. OWZ wchodzi w życie z dniem ich opublikowania na stronie internetowej Wykonawcy i nie dotyczą zasad współpracy w relacjach pomiędzy Zamawiającym a Wykonawcą trwających w chwili wejścia w życie OWZ, chyba że Strony danej Umowy postanowią inaczej w formie pisemnej pod rygorem nieważności.